

Муниципальное казённое образовательное учреждение
дополнительного образования детей
Богородский Центр детского творчества

Утверждена:
на методическом совете № 2 от 20.05.2020 г.

Директор Богородского



И.Г. Небогатикова

И.Г. Небогатикова

Дополнительная общеразвивающая программа
Художественно-эстетической направленности

«Бумажная страна»

Программа рассчитана на обучающихся 1 ступени
Срок реализации: 1 учебный год

Педагог дополнительного образования —
Новоселова-Новикова
Тамара Николаевна

п. Богородское
2020 год

Пояснительная записка

Уже в самой сути маленького человека заложено стремление узнавать и создавать. Всё начинается с детства. Результативность воспитательного процесса тем успешнее, чем раньше, целенаправленнее у детей развивается абстрактное, логическое мышление, внимание, наблюдательность, воображение.

Приобщение ребёнка к миру прекрасного открывает перед ним богатство и красоту окружающей жизни, способствует развитию потребности не только в созерцании мира. Но и в активном его познании, преобразовании. Ребёнок по своей природе - пытливый исследователь, открыватель мира, а детское сердце чутко к призыву творить красоту. Важно только, чтобы за призывами следовал труд, чтобы труд стал потребностью. Поэтому надо как можно раньше начинать трудовое и эстетическое воспитание подрастающего поколения. Важным средством эстетического воспитания детей является изобразительная деятельность. Она позволяет детям выразить в рисунках, в лепке, аппликациях своё представление об окружающем мире, понимание его и отношение к нему. Эти занятия доставляют детям радость, создают положительный эмоциональный настрой, способствуют развитию творчества.

Художественная деятельность, т. е. создание произведений графики, живописи, скульптуры, связана с процессами восприятия, познания, с эмоциональной и общественными сторонами жизни человека, свойственной ему на различных ступенях развития, в ней находят отражение некоторые особенности его интеллекта и характера.

Художественное воспитание способно решать настолько важные задачи, связанные с необходимостью гармоничного развития личности, что место, отводимое ему в современной системе воспитания, не может быть второстепенной.

Пластическое искусство – наиболее эмоциональная сфера деятельности детей. Работа с различными материалами в различных техниках расширяет круг возможностей ребёнка, помогает развить свои дарования.

Программа кружка «Бумажная страна», принцип которой заключается в создании выпуклых, полубъёмных изображений из бумаги на горизонтальной поверхности, сегодня очень актуальна, так как она помогает детям разного возраста отражать свою неповторимую самобытность, помогает реализовать свой творческий потенциал и развить свои способности и возможности.

Вопросы гармоничного развития и творческой самореализации находят своё решение в условиях объединения кружка «Бумажная страна». Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет ребёнку реализовать в учёбе, в творчестве, в общении. Восприятие красоты природных форм через практическую деятельность будет способствовать воспитанию у детей бережного отношения к окружающему миру, развитию эмоционально-

чувственной сферы, художественно-образного мышления. Помочь в этих стремлениях, создана данная программа.

Цель программы: создавать условия для творческой самореализации ребёнка и развития интереса к искусству в целом в процессе занятий.

Задачи программы:

- формирование у детей навыков ручного труда;
- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- обучение приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;
- создать базу для творческого мышления;
- воспитание трудолюбия, аккуратности;
 - развитие активности и самостоятельности;
- воспитание культуры общения, умения работать в коллективе.

Основные методы и формы работы:

- словесный рассказ, беседа;
- наглядная демонстрация образцов, дидактического материала;
- практическая работа;
- выставки готовых изделий.

Материалы:

- бумага цветная;
- картон цветной для фона;
- Клей ПВА и клей- карандаш для склеивания.

Инструменты:

- ножницы для бумаги и картона;
- карандаш простой для выполнения рисунка;
- линейка для выполнения чертежей и разметок;
- линейка трафаретная с отверстиями для выполнения одинаковых по диаметру бумажных кружков.

Ожидаемый результат:

- организовать свою деятельность: своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты;
- соблюдать приёмы безопасности рационального труда;
- работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;

Тематический план

ТЕМА	Практика (часы)	Теория (часы)	Всего (часы)
Вводное занятие		1	1
Плоскостная аппликация			
1. Вводное занятие.		1	1
1. «Божья коровка».	3		3
2. «Мак».	2		2
3. «Индеец».	2		2
4. «Рыбка».	2		2
5. «Павлин».	2		2
Объёмная аппликация			
1. Вводное занятие.		1	1
2. «Улитка на лужайке».	2		2
3. «Жук-рогач».	1		1
4. «Собачка из гармошки».	1		1
5. «Кролик на лужайке».	2		2
Конструирование из бумаги.			
1. Вводное занятие.		1	1
2. «Черепашка».	1		1
3. «Порхающие птички».	2		2
4 «Дед Мороз».	2		2
Мозаика.			
1. Вводное занятие.		1	1
2. Мозаика из обрывных кусочков «Мухомор».	3		3
Мини-выставки	3		3
Итоговое занятие		1	1
Всего	28	6	34

- выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по шаблону, по линейке;
- конструировать из бумаги на основе техники бумагопластики, сминания, сгибания;
- применять прямолинейное и криволинейное вырезание с помощью ножниц;
- осуществлять самоконтроль и коррективу хода работы и конечного результата.

Содержание программы.

1.Вводное занятие.

Материалы и инструменты, необходимые для посещения кружка, техника безопасности при работе с инструментами.

2.Аппликация.

Познакомить ребят с основными видами и приёмами изготовления аппликации.

3.Мини-выставки.

Подготовка поделок к выставкам: изготовление рамок, оформление аппликаций. Оформление выставки.

4.Итоговое занятие.

Оценка результатов работы кружка.

Форма контроля и подведение итогов:

мини-выставки, выставки.

Литература:

- Н.В.Чен «Замечательные поделки своими руками».
- С.Ращупкина «Животные из бумаги».
- «Книга увлекательных занятий на каникулах».
- В.С.Горичева «Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок».
- В.Румянцева «Простые поделки без помощи мамы».
- Ж-лы: «Самоделкин», «Коллекция идей», «Мастерим с детьми», «Сундучок».